



# Poèmes de sorcières

## Drôle de bonne femme

Chapeau pointu et gros derrière,  
Longs doigts crochus et sales manières,  
Cheveux grisâtres longs jusqu'à terre,  
Elle est comme ça Marie-Mémère !

Bave de crapaud et ver de terre,  
Araignée noire et feuille de lierre,  
Ajouter un pot de poussière,  
Voilà la recette qu'elle préfère.

Et son balai qui fend les airs,  
Qui marche avant, qui marche arrière,  
C'est pour aller voir ses commères  
Ou jeter des sorts sur la terre.

Chapeau pointu et gros derrière,  
Marie-Mémère est une sorcière,  
Qui habite loin d'ici, j'espère !

Marie Aubinais



## Conseils donnés par une sorcière

Retenez-vous de rire  
dans le petit matin !  
N'écoutez pas les arbres  
qui gardent les chemins  
Ne dites votre nom  
à la terre endormie  
qu'après minuit sonné  
A la neige, à la pluie  
ne tendez pas la main  
N'ouvrez votre fenêtre  
qu'aux petites planètes  
que vous connaissez bien  
Confidence pour confiance  
vous qui venez me consulter,  
méfiance, méfiance !  
On ne sait pas ce qui peut arriver.

Jean Tardieu



## La soupe de la sorcière

Dans son chaudron la sorcière  
Avait mis quatre vipères,  
Quatre crapauds pustuleux,  
Quatre poils de barbe-bleue,  
Quatre rats, quatre souris,  
Quatre cruches d'eau croupies.  
Pour donner un peu de goût  
Elle ajouta quatre clous.  
Sur le feu pendant quatre heures  
Ça chauffait dans la vapeur.  
Elle tourne sa tambouille  
Et touille et touille et ratatouille.  
Quand on put passer à table  
Hélas c'était immangeable.  
La sorcière par malheur  
Avait oublié le beurre.

Jacques Charpentreau



## Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières  
On apprend les mauvaises manières  
D'abord ne jamais dire pardon  
Être méchant et polisson  
S'amuser de la peur des gens  
Puis détester tous les enfants  
A l'école des sorcières  
On joue dehors dans les cimetières  
D'abord à saute-crapaud  
Ou bien au jeu des gros mots  
Puis on s'habille de noir  
Et l'on ne sort que le soir  
A l'école des sorcières  
On retient des formules entières  
D'abord des mots très rigolos  
Comme "chilbernique" et "carlingot"  
Puis de vraies formules magiques  
Et là il faut que l'on s'applique.

Jacqueline Moreau



## Au marché des sorcières

Au marché des sorcières,  
On vend de tout un peu,  
De crapauds baveux,  
Et des drôles de vipères.

On vend aussi des basilics,  
Couleur noir et orange,  
Des onguents étranges,  
Des chèvres et des aspics.

On vend de gros chats noirs,  
Au marché des sorcières,  
À queue blanche et aux yeux verts,  
Qui s'allument tous les soirs.

On y trouve des rats hideux,  
Des araignées bleu-gris,  
Et des chauves-souris  
S'agrippant aux cheveux.

Chaudrons ! Chauds, les chaudrons !  
Les plus vieux, les plus laids !  
Voyez mes prix !  
Qui n'a pas son balai ?

**Jacques Charpentreau**  
(arrangement : **Sandrine BROU**)



## Une histoire de sorcier

Connaissez-vous ce célèbre sorcier,  
Qui, depuis des années, a un grand succès ?  
Recueilli, bébé, par une famille de Moldus  
Un jour, le géant Hagrid lui est apparu !

Il est temps d'intégrer «Poudlard»  
Où apprendre la sorcellerie est tout un art !  
Sur la voie neuf-trois-quart, le train attend,  
Tous les futurs élèves s'y rendent à présent.

Mais dans cette belle école, ce seront  
Quatre maisons en grande compétition !  
Après le discours du professeur Dumbledore  
Le choixpeau, de chacun, décidera le sort.

Chez Gryffondor, doit-on être vaillant ou audacieux ?  
Chez Serpentard, doit-on être rusé ou ambitieux ?  
Chez Poufsouffle, doit-on être loyal ou tolérant ?  
Chez Serdaigle, doit-on être sage ou intelligent ?

Peu importe la maison, c'est entraide et coopération.  
Contre le seigneur des ténèbres, c'est force et union.  
Harry, Ron, Hermione et leurs alliés ont bien compris  
Que la victoire attendue sera au péril de leur vie !

**Karine Persillet**



## La cuisine des sorcières

Après la série policière  
Et deux ou trois publicités,  
C'est Scarlatine et Maité  
Dans « La cuisine des Sorcières » !

On fait mijoter à feu doux :  
Purée de chat, jus de grenouille,  
Une cuillerée de chatouilles,  
Un scorpion bien gras pour le goût.

Saupoudrer de pattes de mouche,  
Rajouter une ou deux limaces,  
Quelques croûtons, quelques grimaces,  
Puis remuer avec la louche.

Manque à cette abomination :  
Une pincée de larves tendres,  
De la gelée de salamandre,  
Un poulpe en décomposition.

Lier le tout au vitriol,  
Assaisonner à l'arsenic,  
Puis prononcer les mots magiques,  
Et voilà, remplissez vos fioles !

**Yann Walcker**