

# Rédaction



## Ma rentrée des classes

En début de semaine, c'était la rentrée des classes. Raconte comment tu as vécu cet événement à la manière d'un journal intime, comme l'extrait de « mon je-me-parle ».



Étais-tu content(e) et pourquoi ? Parle de tes amis, la classe, la maîtresse, ce qui change par rapport à l'année dernière...

## Grille d'évaluation

Ton texte comporte au moins 10 phrases.	
Tu as raconté ta rentrée et tu as exposé tes sentiments et tes impressions.	
Tu as respecté le style journal intime, en parlant à une personne qui n'existe pas.	
Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.	
<b>2ème jet</b> : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.	
<b>2ème jet</b> : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	



Dimanche 3 octobre

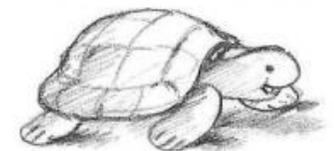
Hier j'ai acheté un cahier. J'ai mis je-me-parle en titre, sur la couverture. Et voilà : je me parle. C'est mon droit. Avant je me parlais, mais à trois. Un : moi. Deux : à moi.

Trois : avec Zéphira. C'est ma tortue, Zéphira. Elle est morte avant-hier. C'est si triste, mon je-me-parle, que je préfère pas en parler. Zéphira, je t'oublierai jamais. Papa m'a dit : « Je vais t'en offrir une autre, tu veux, Chloé ? — Sûrement pas, j'ai dit, ma Zéphira n'est pas un chou-fleur qu'on change. J'aurai plus jamais de tortues. »

Mais je voulais bien un chien. Papa et Maman n'étaient pas d'accord. Ils disaient : « Qui-c'est-qui-va-lui-faire-à-manger-et-l'amuser ? » Moi j'ai dit tout de suite que je choisisais de l'amuser. Papa a riposté : « Évidemment. » Maman aussi. Moi j'ai dit : « Pourquoi "évidemment" ? » Alors ils ont répondu comme deux perroquets, qu'amuser le chien, c'était le plus facile. Alors j'ai dit : « D'accord, vous amusez le chien et moi je le nourris. » Mais là ils ont dit que, de toute façon, quand on est un être humain "un peu responsable", on ne laisse pas un chien tout seul du matin au soir toute sa vie. Et comme y a personne à la maison sauf le soir et le mercredi, c'était pas possible. Moi j'ai dit qu'ils n'avaient pas eu autant de scrupules pour Zéphira.

Alors là, mon je-me-parle, alors là... Un culot qu'ils ont eu ! Mais un culot ! Ils ont récité comme ça qu'un chien est plus près de l'homme qu'une tortue. Que Zéphira avait vécu heureuse dans notre jardin. Et qu'elle s'était très bien passée de nous ! Oh !... C'était révoltant de dire des trucs pareils sur Zéphira ! Révoltant et dégoûtant et moche et même y a pas un mot assez affreux pour dire ce que c'était, de parler ainsi de Zéphira. La sensibilité même elle était, ma tortue ! Toute en finesse... En délicatesse... Et un cœur comme un potiron. Du coup, je n'ai plus voulu de chien. J'ai dit que je ne serai pas complice des insulteurs de tortues. Alors Maman m'a fait ses yeux moelleux de mousse au chocolat : « Et un petit frère ou une petite sœur, Chloé, tu n'aimerais pas ? » Mais si j'aimerais !

Ça fait des années que je réclame une petite sœur ! Alors maintenant, rien que pour me faire oublier Zéphira, on me raconte n'importe quoi ? Faut pas me prendre pour une idiote. Je n'ai pas répondu et je suis sortie. Parce que je suis sûre, moi, que Zéphira avait du cœur.



# Rédaction



## J'adore, je déteste

Ecris 5 phrases qui expliquent ce que tu adores et 5 phrases qui expliquent ce que tu détestes.

N'oublie pas de dire pourquoi...

### MODÈLE :

J'adore \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

Je déteste \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

## Grille de relecture

Tu as écrit au moins 10 phrases : 5 qui indiquent ce que tu adores et 5 qui indiquent ce que tu détestes

Tu dis ce que tu aimes, ce que tu détestes et pourquoi.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## J'adore, je déteste

Ecris 5 phrases qui expliquent ce que tu adores et 5 phrases qui expliquent ce que tu détestes.

N'oublie pas de dire pourquoi...

### MODÈLE :

J'adore \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

Je déteste \_\_\_\_\_ parce que \_\_\_\_\_

## Grille de relecture

Tu as écrit au moins 10 phrases : 5 qui indiquent ce que tu adores et 5 qui indiquent ce que tu détestes

Tu dis ce que tu aimes, ce que tu détestes et pourquoi.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Une excuse pour tout...

Ta maîtresse t'a demandé de faire un petit exposé pendant les vacances de la Toussaint.  
A la rentrée, ton travail n'est pas fait.



Ecris-lui une lettre pour lui expliquer pourquoi tu n'as pas réalisé le devoir demandé.

*Selon le modèle, tu devras présenter correctement ta lettre.  
Tu sauteras des lignes entre chaque partie de la lettre*

## Grille d'évaluation

Tu as fait 3 paragraphes, tu as écrit une formule de politesse, tu as mis la date et ton nom aux bons endroits, tu as signé.

Tu expliques pourquoi tu n'as pas fait ton exposé, tu donnes 3 ou 4 raisons.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

**2ème jet :** Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

**2ème jet :** Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Modèle de lettre

Nom Prénom

Lieu,  
date

Formule de politesse,  
(Chère maîtresse)

Paragraphe 1 :  
Tu dis pourquoi tu écris à la maîtresse.

Paragraphe 2 :  
Tu exposes tes raisons :  
1) Tout d'abord...  
2) Ensuite ...  
3) Après ...  
4) Enfin ...

Paragraphe 3 :  
Tu écris une petite conclusion :  
J'espère que tu ....

Signature

# Rédaction



## La porte mystère

En te promenant dans les bois avec ton ami(e), vous apercevez quelque chose de bien étrange. Une porte se dresse en plein milieu de la forêt. Ton ami et toi prenez votre courage à deux mains et l'ouvrez.

Raconte ce qui s'est passé lorsque vous avez ouvert la porte. Qu'avez-vous vu ?

### Grille de relecture

Tu as écrit au moins 7 phrases.

Ton texte raconte bien ce qu'il y a derrière la porte mystère.

Ton texte est écrit à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier et du pluriel, au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots et à la conjugaison des verbes. Tu as réussi à corriger tes erreurs signalées par la maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## La porte mystère

En te promenant dans les bois avec ton ami(e), vous apercevez quelque chose de bien étrange. Une porte se dresse en plein milieu de la forêt. Ton ami et toi prenez votre courage à deux mains et l'ouvrez.

Raconte ce qui s'est passé lorsque vous avez ouvert la porte. Qu'avez-vous vu ?

### Grille de relecture

Tu as écrit au moins 7 phrases.

Ton texte raconte bien ce qu'il y a derrière la porte mystère.

Ton texte est écrit à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier et du pluriel, au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots et à la conjugaison des verbes. Tu as réussi à corriger tes erreurs signalées par la maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## L'automne

L'automne commence le 21 septembre et dure 3 mois.



Explique en ce qui change par rapport à l'été, ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas dans cette saison. Pense à l'école, aux fêtes, aux vacances, aux vêtements, au temps, à la nourriture...



Voici les mots dont tu pourrais avoir besoin :

feuilles, marrons, châtaignes, raisin, pommes, soupe, champignons, escargots, écureuils, Halloween, vacances de la Toussaint, doudoune, pulls, gilet, manteaux, bottes, baskets, maillot de bain, sandales, il pleut, il y a du vent, des inondations, le changement d'heure

## Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 8 phrases.

Ton texte parle de ce qui change, de ce que tu aimes et de ce que tu n'aimes pas dans l'automne.

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

2ème jet : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

2ème jet : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## L'automne

L'automne commence le 21 septembre et dure 3 mois.



Explique en ce qui change par rapport à l'été, ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas dans cette saison. Pense à l'école, aux fêtes, aux vacances, aux vêtements, au temps, à la nourriture...



Voici les mots dont tu pourrais avoir besoin :

feuilles, marrons, châtaignes, raisin, pommes, soupe, champignons, escargots, écureuils, Halloween, vacances de la Toussaint, doudoune, pulls, gilet, manteaux, bottes, baskets, maillot de bain, sandales, il pleut, il y a du vent, des inondations, le changement d'heure

## Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 8 phrases.

Ton texte parle de ce qui change, de ce que tu aimes et de ce que tu n'aimes pas dans l'automne.

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

2ème jet : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

2ème jet : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Des recettes de sorcières

Pour réaliser des gâteaux, il te faut des ingrédients, des ustensiles et ensuite effectuer ta préparation.



De la même façon, tu vas écrire une recette pour faire un gâteau de sorcière.

Selon le modèle, tu devras présenter correctement ta recette. Tu sauteras des lignes entre chaque partie de la recette.

## Grille d'évaluation

Tu as fait 3 paragraphes, tu as écrit les ingrédients et les ustensiles sous forme de liste.

Tu as écrit les verbes de la préparation à l'infinitif et tu n'as pas fait de répétition ou peu.

Tu as utilisé des ingrédients de sorcière.

Les phrases de la préparation sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Modèle de recette

Titre

### Ingrédients :

- 100 g
- 50 ml
- 1 sachet
- 3 morceaux...

### Ustensiles :

- Une spatule
- Un saladier
- Un verre doseur...

Préparation : les verbes doivent être à l'infinitif et ne pas utiliser tout le temps les mêmes verbes.

- casser les œufs...
- Ajouter
- Incorporer
- Mélanger
- Battre
- Fouetter
- Verser
- Mettre au four, à 200 degrés pendant \_\_\_\_ minutes

# Rédaction



En l'an 2 214

Dans 200 ans, nos véhicules marcheront à l'énergie solaire, les voitures voleront dans les airs. En dessous ce sera pour les piétons.



Imagine la suite...

Comment seront les maisons, l'école, les loisirs, la nourriture, les vêtements...

## Grille d'évaluation

Tu as raconté la vie dans le futur.

Tu as utilisé les verbes au futur

Tu as parlé des maisons, de l'école, des sports, de la nourriture, des vêtements (et d'autres choses - facultatif)

Les phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

**2ème jet** : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

**2ème jet** : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



En l'an 2 214

Dans 200 ans, nos véhicules marcheront à l'énergie solaire, les voitures voleront dans les airs. En dessous ce sera pour les piétons.



Imagine la suite...

Comment seront les maisons, l'école, les loisirs, la nourriture, les vêtements...

## Grille d'évaluation

Tu as raconté la vie dans le futur.

Tu as utilisé les verbes au futur

Tu as parlé des maisons, de l'école, des sports, de la nourriture, des vêtements (et d'autres choses - facultatif)

Les phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

**2ème jet** : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

**2ème jet** : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Retour vers le passé

Tu visites des grottes avec tes parents et ton frère, ta sœur ou ton (ta) meilleur(e) ami(e).

Juste à côté de vous, il y a une porte bizarre sur laquelle est écrit « interdit d'entrer », Vous décidez d'aller regarder ce qu'il y a derrière, Vous empruntez un petit couloir au bout duquel, une lumière apparaît.. Vous vous retrouvez dehors...

...au temps de la Révolution.

Raconte la suite !

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 phrases.

Ton texte raconte bien une histoire à la Révolution.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton texte est intéressant, ou amusant, ou original...

Tu as utilisé le vocabulaire appris en histoire.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Retour vers le passé

Tu visites des grottes avec tes parents et ton frère, ta sœur ou ton (ta) meilleur(e) ami(e).

Juste à côté de vous, il y a une porte bizarre sur laquelle est écrit « interdit d'entrer », Vous décidez d'aller regarder ce qu'il y a derrière, Vous empruntez un petit couloir au bout duquel, une lumière apparaît.. Vous vous retrouvez dehors...

...au temps de la Révolution.

Raconte la suite !

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 phrases.

Ton texte raconte bien une histoire à la Révolution.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton texte est intéressant, ou amusant, ou original...

Tu as utilisé le vocabulaire appris en histoire.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Retour vers le passé

Tu visites des grottes avec tes parents et ton frère, ta sœur ou ton (ta) meilleur(e) ami(e).

Juste à côté de vous, il y a une porte bizarre sur laquelle est écrit « interdit d'entrer », Vous décidez d'aller regarder ce qu'il y a derrière, Vous empruntez un petit couloir au bout duquel, une lumière apparaît.. Vous vous retrouvez dehors...

...au Moyen Âge

Raconte la suite !

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 phrases.

Ton texte raconte bien une histoire au Moyen Age.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton texte est intéressant, ou amusant, ou original...

Tu as utilisé le vocabulaire appris en histoire.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Retour vers le passé

Tu visites des grottes avec tes parents et ton frère, ta sœur ou ton (ta) meilleur(e) ami(e).

Juste à côté de vous, il y a une porte bizarre sur laquelle est écrit « interdit d'entrer », Vous décidez d'aller regarder ce qu'il y a derrière, Vous empruntez un petit couloir au bout duquel, une lumière apparaît.. Vous vous retrouvez dehors...

...au Moyen Âge.

Raconte la suite !

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 phrases.

Ton texte raconte bien une histoire au Moyen Age.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton texte est intéressant, ou amusant, ou original...

Tu as utilisé le vocabulaire appris en histoire.

Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction

## Le tapis volant

Un jour, en passant dans un parking, tu aperçois un tapis volant garé à la place d'une voiture...



Raconte la suite.



## Grille d'évaluation

Tu dois écrire au moins 15 lignes.

Ton texte doit être écrit au présent.

Tu as raconté la situation de départ, ton aventure et une fin.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction

## Le tapis volant

Un jour, en passant dans un parking, tu aperçois un tapis volant garé à la place d'une voiture...



Raconte la suite.



## Grille d'évaluation

Tu dois écrire au moins 15 lignes.

Ton texte doit être écrit au présent.

Tu as raconté la situation de départ, ton aventure et une fin.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction Harry Potter

Hagrid le géant, lit la lettre du collège de Poudlard adressée à Harry Potter.

*COLLEGE POUDLARD, ECOLE DE SORCELLERIE*

*Directeur : Albus Dumbledore*

*Commandeur du Grand-Ordre de Merlin*

*Docteur ès Sorcellerie, enchanteur en chef, manitou suprême de la confédération internationale des Mages et Sorciers.*

*Cher Mr Potter,*

*Nous avons le plaisir de vous informer que vous bénéficiez d'ores et déjà d'une inscription au collège Poudlard. Vous trouverez ci-joint la liste des ouvrages et équipements nécessaires au bon déroulement de votre scolarité.*

*La rentrée étant fixée au 1<sup>er</sup> septembre, nous attendons votre hibou le 31 juillet au plus tard.*

*Veillez croire, cher Mr Potter, en l'expression de nos sentiments distingués.*

*Minerva Mc Gonagall  
Directrice-adjointe*

Rédige une lettre semblable, pour l'admission dans ton école. Le nom de ton école doit être en majuscule comme dans le livre, tu devras écrire le nom de ton directeur qui est commandeur du Grand-Ordre de Charlemagne, Docteur ès Enseignement, Manitou ... internationale des professeurs des écoles.

On trouvera la liste de fournitures scolaires pour le CM, mets la date de la rentrée de cette année, et tu devras envoyer un mail de confirmation.

Tu signeras avec le nom de ta maîtresse...

# Rédaction Harry Potter

Hagrid le géant, lit la lettre du collège de Poudlard adressée à Harry Potter.

*COLLEGE POUDLARD, ECOLE DE SORCELLERIE*

*Directeur : Albus Dumbledore*

*Commandeur du Grand-Ordre de Merlin*

*Docteur ès Sorcellerie, enchanteur en chef, manitou suprême de la confédération internationale des Mages et Sorciers.*

*Cher Mr Potter,*

*Nous avons le plaisir de vous informer que vous bénéficiez d'ores et déjà d'une inscription au collège Poudlard. Vous trouverez ci-joint la liste des ouvrages et équipements nécessaires au bon déroulement de votre scolarité.*

*La rentrée étant fixée au 1<sup>er</sup> septembre, nous attendons votre hibou le 31 juillet au plus tard.*

*Veillez croire, cher Mr Potter, en l'expression de nos sentiments distingués.*

*Minerva Mc Gonagall  
Directrice-adjointe*

Rédige une lettre semblable, pour l'admission dans ton école. Le nom de ton école doit être en majuscule comme dans le livre, tu devras écrire le nom de ton directeur qui est commandeur du Grand-Ordre de Charlemagne, Docteur ès Enseignement, Manitou ... internationale des professeurs des écoles.

On trouvera la liste de fournitures scolaires pour le CM mets la date de la rentrée de cette année, et tu devras envoyer un mail de confirmation.

Tu signeras avec le nom de ta maîtresse...

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

*Raconte la suite....*

*Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.*

*Raconte comment ton histoire se termine.*

## Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...

Il y a un ou des personnages « méchants »

Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.

Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

*Raconte la suite....*

*Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.*

*Raconte comment ton histoire se termine.*

## Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...

Il y a un ou des personnages « méchants »

Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.

Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



Quel est son métier ?

La plupart du temps, Stéphanie prépare son travail chez elle. Il faut organiser la semaine et préparer tous les documents nécessaires.

Elle a aussi souvent des corrections à faire. La journée, en semaine, elle doit enchaîner les activités, ne jamais baisser la garde, mais également être toujours disponible et à l'écoute pour aider ses élèves.

Stéphanie est une \_\_\_\_\_

Pour faire son travail, Olivier doit faire de nombreuses recherches. Il doit lire, recueillir des témoignages, vérifier ses sources, aller enquêter sur le terrain.

Ensuite, il doit rédiger son article, le faire lire par d'autres personnes.

Enfin, son article doit être approuvé par son rédacteur en chef avant d'être publié.

Olivier est un. \_\_\_\_\_

A ton tour !

A toi maintenant de décrire deux métiers. Pour cela, tu vas écrire 2 textes. Invente un prénom pour chacun et décris les tâches que le personnage doit réaliser dans son travail pour nous mettre sur la piste.

Fais ensuite deviner ces métiers à ton camarade.

# Rédaction



Quel est son métier ?

La plupart du temps, Stéphanie prépare son travail chez elle. Il faut organiser la semaine et préparer tous les documents nécessaires.

Elle a aussi souvent des corrections à faire. La journée, en semaine, elle doit enchaîner les activités, ne jamais baisser la garde, mais également être toujours disponible et à l'écoute pour aider ses élèves.

Stéphanie est une \_\_\_\_\_

Pour faire son travail, Olivier doit faire de nombreuses recherches. Il doit lire, recueillir des témoignages, vérifier ses sources, aller enquêter sur le terrain.

Ensuite, il doit rédiger son article, le faire lire par d'autres personnes.

Enfin, son article doit être approuvé par son rédacteur en chef avant d'être publié.

Olivier est un. \_\_\_\_\_

A ton tour !

A toi maintenant de décrire deux métiers. Pour cela, tu vas écrire 2 textes. Invente un prénom pour chacun et décris les tâches que le personnage doit réaliser dans son travail pour nous mettre sur la piste.

Fais ensuite deviner ces métiers à ton camarades.

acteur	coiffeur	caissière	banquier	kiné	plombier
chanteur	boulangier	couturier	pompier	avocat	cuisinier
facteur	électricien	styliste	policier	jugé	informaticien
footballeur	architecte	taxi	détective	toiletteur	archéologue
médecin	dentiste	vétérinaire	Femme de ménage	cantinière	orthophoniste
psychologue	photographe	pâtissier	infirmier	maçon	écrivain

# Rédaction



## 5 conseils pour...

Tu vas écrire une liste de 5 conseils que tu vas développer, expliquer...selon l'exemple ci-contre.

Voici deux sujets. Tu peux écrire tes conseils sur un des deux sujets ou sur les deux.

- 1) 5 conseils pour mal travailler à l'école.
- 2) 5 conseils pour tomber malade en hiver

Tes phrases doivent être écrites au présent de l'impératif à la 2<sup>ème</sup> personne du pluriel.

Elles doivent être numérotées, écrites les unes en-dessous des autres, sous forme de liste.

## Grille de relecture

Tu as écrit entre 5 conseils numérotés sous forme de liste

Tes phrases contiennent des verbes à l'impératif à la 2<sup>ème</sup> personne du pluriel

Tu as expliqué chaque conseil.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu t'es relu, tu as fait attention à l'orthographe des mots, aux accords aux conjugaisons.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## 5 conseils pour mal éduquer son chien

### 1) Laissez-le aboyer :

S'il commence à aboyer, surtout ne le faites pas taire, dites-lui que c'est bien et encouragez-le à continuer.

### 2) Laissez-le faire ses besoins dans la maison :

s'il fait pipi et caca partout dans la maison, nettoyez sans jamais le gronder.

### 3) Autorisez-le à manger à table :

prenez-le toujours dans vos bras quand vous êtes à table et donnez-lui tout ce que vous voulez.

### 4) Faites-le dormir dans votre lit :

Ne lui achetez pas de panier pour dormir la nuit mais faites-lui une place dans votre lit bien au chaud.

### 5) Laissez-le mordre tout le monde :

s'il devient agressif quand il rencontre des gens, laissez-le les mordre pour qu'il apprenne à se défendre.



# Rédaction



## Des animaux étranges...

Avez-vous vu ?

Avez-vous vu le dromadaire  
Dont les pieds ne touchent pas terre ?  
Avez-vous vu le léopard  
Qui aime loger dans les gares ?  
Avez-vous vu le vieux lion  
Qui joue si bien du violon ?  
Avez-vous vu le kangourou  
Qui chante et n'a jamais le sou ?  
Avez-vous vu l'hippopotame  
Qui minaude comme une femme ?  
Avez-vous vu le perroquet  
Lançant très haut son bilboquet ?  
Avez-vous vu la poule au pot  
Voler en rassemblant ses os ?

Mais moi, m'avez-vous bien vu, moi,  
Que personne jamais ne croit ?

Maurice Carême

Observe bien ce poème...

Comment les vers riment-ils ? \_\_\_\_\_

Par quel signe de ponctuation se terminent-ils ? Pourquoi ?

A ton tour, écris un poème sur ce modèle. Choisis 5 animaux.  
Trouve des actions insolites qui riment avec ces noms.

Trouve une fin commençant par « mais ... »

## Vocabulaire

**Les animaux domestiques** : chien, chat, cheval, hamster, cochon d'inde, poisson, lapin, canard, âne, chèvre, coq, cochon, oie, oiseau, poule, tortue, vache, souris...

**Les animaux sauvages** : lion, tigre, panthère, lynx, girafe, zèbre, éléphant, renard, autruche, chameau, crocodile, guépard, serpent, singe, ours, gazelle, bison

**Les animaux marins** : baleine, dauphin, requin, méduse, raie Manta, pingouin, otarie, morse, calamar, phoque, hippocampe, anguille, orque, saumon, thon, pieuvre, cachalot, béluga

Noms d'animaux	Mots qui riment

## Grille d'évaluation

Tu as utilisé 5 noms d'animaux.

Les vers riment deux à deux.

Tu as mis des majuscules à chaque début de phrase et un point d'interrogation quand nécessaire.

Ton poème est bien présenté : retour à la ligne aux bons endroits

Ton écriture est bien formée et ta production est soignée, sans rature

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

*Raconte la suite....*

*Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.*

*Raconte comment ton histoire se termine.*

## Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...

Il y a un ou des personnages « méchants »

Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.

Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

*Raconte la suite....*

*Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.*

*Raconte comment ton histoire se termine.*

## Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...

Il y a un ou des personnages « méchants »

Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.

Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Mes bonnes résolutions

Une nouvelle année vient de commencer.  
Il est temps de prendre de bonnes résolutions, c'est-à-dire prendre des décisions qui vont améliorer ton quotidien.

Quelles sont les tiennes ?  
(tu peux parler de l'école, de ta famille, de tes loisirs...)

# Rédaction



## Mes bonnes résolutions

Une nouvelle année vient de commencer.  
Il est temps de prendre de bonnes résolutions, c'est-à-dire prendre des décisions qui vont améliorer ton quotidien.

Quelles sont les tiennes ?  
(tu peux parler de l'école, de ta famille, de tes loisirs...)

## Grille de relecture

Tu as écrit au moins 7 résolutions.

Tes phrases commencent par un verbe à l'infinitif.

TU as listé tes résolutions

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Grille de relecture

Tu as écrit au moins 7 résolutions.

Tes phrases commencent par un verbe à l'infinitif.

TU as listé tes résolutions

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Disparu à Noël

C'est le soir de Noël... tu n'arrives pas à dormir... Tu descends et tu t'approches du sapin. Tu vois tous les cadeaux déjà déposés. Il y en a un énorme ! Tu es curieux ! Tu as trop envie de voir ce qu'il y a dedans... tu hésites... finalement tu soulèves le couvercle... il y a une grande lumière blanche qui t'aspire dans le cadeau ! Tu tombes, tu tombes, tu tombes...

Raconte la suite... tu dois arriver dans un endroit en rapport avec Noël, bien sûr !

### Grille d'évaluation

Tu racontes le début de l'histoire...

Tu inventes la suite, tu décris l'endroit où tu atterris et les personnes que tu vois en rapport avec Noël. Tu expliques ce que tu ressens, ce que tu fais.

Tu écris comment se termine ton histoire...

Les phrases de la préparation sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Avant de venir te faire corriger, tu as relu ton texte. Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Disparu à Noël

C'est le soir de Noël... tu n'arrives pas à dormir... Tu descends et tu t'approches du sapin. Tu vois tous les cadeaux déjà déposés. Il y en a un énorme ! Tu es curieux ! Tu as trop envie de voir ce qu'il y a dedans... tu hésites... finalement tu soulèves le couvercle... il y a une grande lumière blanche qui t'aspire dans le cadeau ! Tu tombes, tu tombes, tu tombes...

Raconte la suite... tu dois arriver dans un endroit en rapport avec Noël, bien sûr !

### Grille d'évaluation

Tu racontes le début de l'histoire...

Tu inventes la suite, tu décris l'endroit où tu atterris et les personnes que tu vois en rapport avec Noël. Tu expliques ce que tu ressens, ce que tu fais.

Tu écris comment se termine ton histoire...

Les phrases de la préparation sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Avant de venir te faire corriger, tu as relu ton texte. Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

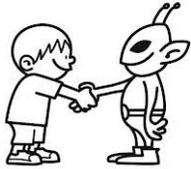
Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## L'extraterrestre

Un jour, au cours d'une promenade, tu rencontres par hasard une « chose étrange ». C'est un extraterrestre. Il semble perdu et n'a pas l'air méchant. Que fais-tu ?



*Raconte une histoire où tu vivras quelque temps avec cet étrange personnage jusqu'au moment de son départ.*

Lexique : vaisseau spatial, soucoupe volante, antennes, yeux, bizarre, étrange, planète, galaxie

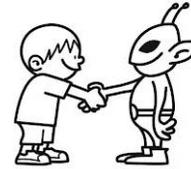
Autres mots : \_\_\_\_\_

# Rédaction



## L'extraterrestre

Un jour, au cours d'une promenade, tu rencontres par hasard une « chose étrange ». C'est un extraterrestre. Il semble perdu et n'a pas l'air méchant. Que fais-tu ?



*Raconte une histoire où tu vivras quelque temps avec cet étrange personnage jusqu'au moment de son départ.*

Lexique : vaisseau spatial, soucoupe volante, antennes, yeux, bizarre, étrange, planète, galaxie

Autres mots : \_\_\_\_\_

## Grille de relecture

Avant de venir te faire corriger, tu t'es relu.

Ton texte décrit l'extraterrestre.

Tu as raconté ce que tu as fait avec lui.

Tu expliques son départ, comment vous réagissez tous les deux.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots, à la conjugaison, aux accords

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Grille de relecture

Avant de venir te faire corriger, tu t'es relu.

Ton texte décrit l'extraterrestre.

Tu as raconté ce que tu as fait avec lui.

Tu expliques son départ, comment vous réagissez tous les deux.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots, à la conjugaison, aux accords

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Raconter un film d'animation

Tu viens de regarder « la taupe Gopher ». Raconte l'histoire de tu viens de voir.



### Grille de relecture

Tu as écrit au moins 15 lignes

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et la ponctuation est correcte.

Tu as expliqué la situation initiale, tu as parlé de chacun des animaux qui lui volent ses légumes et tu as raconté la fin.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots, aux conjugaisons, aux accords au pluriel...

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

### Lexique :

carotte, écureuil, taupe, légumes, maïs, creuser, camionnette, panneau



# Rédaction



## Raconter un film d'animation

Tu viens de regarder « la taupe Gopher ». Raconte l'histoire de tu viens de voir.



### Grille de relecture

Tu as écrit au moins 15 lignes

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et la ponctuation est correcte.

Tu as expliqué la situation initiale, tu as parlé de chacun des animaux qui lui volent ses légumes et tu as raconté la fin.

Tu as fait attention à l'orthographe des mots, aux conjugaisons, aux accords au pluriel...

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

### Lexique :

carotte, écureuil, taupe, légumes, maïs, creuser, camionnette, panneau



# Rédaction



## L'homme perdu...

Un homme s'est perdu dans une grande ville. Il arrête poliment un passant et lui demande de lui indiquer comment aller à la gare. Le passant lui répond en décrivant un itinéraire très compliqué, en hésitant et en se trompant plusieurs fois. Par politesse, l'homme fait semblant de comprendre. En réalité, il n'a rien retenu. Il essaie d'arrêter la conversation et remercie chaleureusement le passant qui lui demande s'il a bien compris...

Tu dois écrire au moins 10 échanges entre les deux personnes.  
Tu bien penser aux signes de ponctuation du dialogue, guillemets, tirets... tu peux décrire les gestes, les environs.  
Tu dois faire varier les verbes introduisant le dialogue.

## Grille de relecture

Tu as écrit au moins 10 échanges entre 2 personnes.

Tu as mis les points de ponctuation : tirets et/ou guillemets, points, points d'interrogation...

Tu as varié les verbes qui introduisent le dialogue.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu as relu ton texte avant de venir le faire corriger. N'oublie pas les marques du pluriel, les conjugaisons, tu as vérifié les mots que tu ne sais pas écrire.

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures.

## Je comprends

\* Le dialogue permet de retranscrire les paroles des personnages de l'histoire.

\* Comment rédiger un dialogue ?

On utilise des signes de ponctuation : le tiret (-) et les guillemets (« ») afin d'indiquer au lecteur qu'il s'agit des paroles prononcées par un personnage et on va à la ligne chaque fois que la personne qui parle, change.

Note : Parfois, on n'utilise pas de guillemets mais uniquement des tirets.

- « Bonjour Nicolas ! - Bonjour Nicolas !  
- Bonjour Lucie ! - Bonjour Lucie !  
- Comment vas-tu ? - Comment vas-tu ?  
- Je vais très bien. ➤ - Je vais très bien.

Il faut aussi faire varier les verbes qui introduisent le dialogue en utilisant des synonymes du verbe dire :

- Bonjour ma cousine ! dit \_\_\_\_\_ Nicolas  
- Bonjour mon cousin ! dit \_\_\_\_\_ Lucie  
- Comment vas-tu ? dit \_\_\_\_\_ Nicolas  
- Je vais très bien ! dit \_\_\_\_\_ Lucie

demander	répondre	remarquer	murmurer	conseiller
questionner	répliquer	constater	soupirer	expliquer
interroger	riposter	affirmer	marmonner	rassurer
déclarer	ajouter	avouer	balbutier	crier

# Rédaction



## Pour toi maman

C'est bientôt la fête des mères... tu vas écrire un petit poème pour elle.

\* Tu devras respecter trois parties :

- 1) Sa description physique : ne cite pas uniquement la couleur de ses yeux et ses cheveux mais écris également comment tu les trouves, à quoi tu les compares
- 2) Sa description morale : tu vas écrire ce que tu penses de son caractère, de sa façon d'être
- 3) Tes sentiments : tu vas exprimer ce que tu ressens pour elle.

\* Tu vas essayer de faire des rimes (Et oui, c'est un poème !)

## Grille de relecture

Tu as respecté les trois parties

Tu as fait des rimes

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu t'es relu, tu as fait attention à l'orthographe des mots, aux conjugaisons, aux accords...

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Pour t'aider

Jolie, gentille, yeux, cheveux, visage, merveilleux, fabuleux, harmonieux, or, fort, trésor, fleur, bonheur, cœur, poème, je t'aime, bras, main, serein, content, aimante, câlin, heureux, réconfort, doux, peine, reine, bisous, secret, confiance

Autres mots : .....

# Rédaction



## Pour toi maman

C'est bientôt la fête des mères... tu vas écrire un petit poème pour elle.

\* Tu devras respecter trois parties :

- 1) Sa description physique : ne cite pas uniquement la couleur de ses yeux et ses cheveux mais écris également comment tu les trouves, à quoi tu les compares
- 2) Sa description morale : tu vas écrire ce que tu penses de son caractère, de sa façon d'être
- 3) Tes sentiments : tu vas exprimer ce que tu ressens pour elle.

\* Tu vas essayer de faire des rimes (Et oui, c'est un poème !)

## Grille de relecture

Tu as respecté les trois parties

Tu as fait des rimes

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

Tu t'es relu, tu as fait attention à l'orthographe des mots, aux conjugaisons, aux accords...

Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

## Pour t'aider

Jolie, gentille, yeux, cheveux, visage, merveilleux, fabuleux, harmonieux, or, fort, trésor, fleur, bonheur, cœur, poème, je t'aime, bras, main, serein, content, aimante, câlin, heureux, réconfort, doux, peine, reine, bisous, secret, confiance

Autres mots : .....

# Rédaction



Hum ! C'est embarrassant !



Ton chien s'est échappé de la maison et débarque à l'école, dans ta classe, en plein milieu d'une évaluation de mathématiques....

Raconte la suite ! Que fait-il ? Quelle est ta réaction ? Celle des autres élèves, celle de la maîtresse ? Comment tout cela se termine-t-il ?

## Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 7 phrases.

Ton texte raconte bien l'arrivée de ton chien, toutes les réactions et la fin de l'histoire.

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

**2ème jet** : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

**2ème jet** : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



Hum ! C'est embarrassant !



Ton chien s'est échappé de la maison et débarque à l'école, dans ta classe, en plein milieu d'une évaluation de mathématiques....

Raconte la suite ! Que fait-il ? Quelle est ta réaction ? Celle des autres élèves, celle de la maîtresse ? Comment tout cela se termine-t-il ?

## Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 7 phrases.

Ton texte raconte bien l'arrivée de ton chien, toutes les réactions et la fin de l'histoire.

Ton texte est écrit au présent.

Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.

**2ème jet** : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.

**2ème jet** : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures

# Rédaction



## Acrostiches...

Selon l'exemple ci-contre, tu vas écrire un acrostiche avec le mot décembre.

Tu vas ensuite choisir un autre mot en relation avec la période de l'année actuelle et écrire un autre acrostiche.

**C**omme c'est beau !

**I**l me dit doucement,

**E**nvole-toi là-haut !

**L**une et soleil sont contents.

## Grille d'évaluation

Tu as écrit 2 acrostiches avec des mots en rapport avec notre période.	
Tu as fait des rimes et tes vers sont cohérents.	
Tes vers ont des majuscules et les signes de ponctuation corrects.	
<b>2ème jet</b> : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.	
<b>2ème jet</b> : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	

# Rédaction



## Acrostiches...

Selon l'exemple ci-contre, tu vas écrire un acrostiche avec le mot décembre.

Tu vas ensuite choisir un autre mot en relation avec la période de l'année actuelle et écrire un autre acrostiche.

**C**omme c'est beau !

**I**l me dit doucement,

**E**nvole-toi là-haut !

**L**une et soleil sont contents.

## Grille d'évaluation

Tu as écrit 2 acrostiches avec des mots en rapport avec notre période.	
Tu as fait des rimes et tes vers sont cohérents.	
Tes vers ont des majuscules et les signes de ponctuation corrects.	
<b>2ème jet</b> : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.	
<b>2ème jet</b> : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

Raconte la suite....

Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.

Raconte comment ton histoire se termine.

### Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...	
Il y a un ou des personnages « méchants »	
Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.	
Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé	
Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.	
Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	

# Rédaction



## Emporté par un cyclone...

Tu es à l'école en train de travailler. Le vent souffle, souffle très fort... soudain, un cyclone se forme... l'école bouge, se met à tourner et elle est emportée dans la tempête...

Raconte la suite....

Où atterris-tu ? Que vois-tu ? Décris le paysage, les couleurs, les animaux, les personnages.

Raconte comment ton histoire se termine.

### Grille d'évaluation

Tu as décrit les personnages, les paysages...	
Il y a un ou des personnages « méchants »	
Tu as raconté comment se termine ton histoire c'est-à-dire comment tu reviens chez toi.	
Tes verbes sont écrits soit au présent/passé composé, soit à l'imparfait/passé	
Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.	
Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	

# Rédaction



## Respect et savoir vivre...

En éducation morale et civique nous avons abordé les sujets suivants :

- La tolérance
- Les dangers de la cigarette
- Les règles de vie

Choisis un de ces sujets et écris un texte dessus. Tu dois expliquer en quoi cela consiste, pourquoi cela peut poser des problèmes dans la vie de tous les jours et ce qu'il faut faire ou comment il faut agir pour que tout se passe bien.

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 lignes.	
Tu as expliqué les 3 points principaux.	
Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.	
<b>2ème jet</b> : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.	
<b>2ème jet</b> : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	

# Rédaction



## Respect et savoir vivre...

En éducation morale et civique nous avons abordé les sujets suivants :

- La tolérance
- Les dangers de la cigarette
- Les règles de vie

Choisis un de ces sujets et écris un texte dessus. Tu dois expliquer en quoi cela consiste, pourquoi cela peut poser des problèmes dans la vie de tous les jours et ce qu'il faut faire ou comment il faut agir pour que tout se passe bien.

### Grille d'évaluation

Tu as écrit au moins 10 lignes.	
Tu as expliqué les 3 points principaux.	
Tes phrases sont courtes, elles ont des majuscules et des points.	
<b>2ème jet</b> : Les fautes d'orthographe sont corrigées. Tu as tenu compte des remarques de ta maîtresse.	
<b>2ème jet</b> : Ton écriture est bien formée et le texte est soigné, sans ratures	